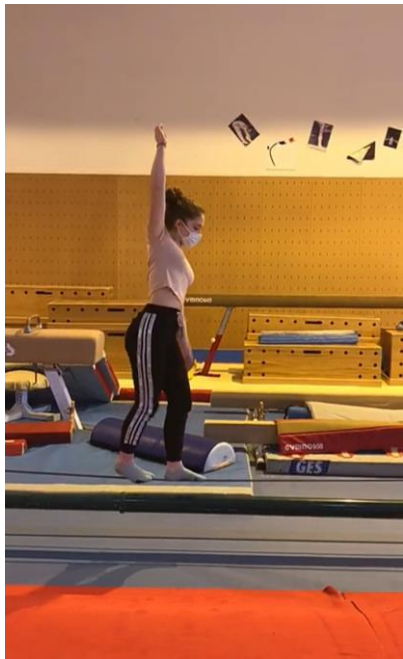


Utilisez la touche tab pour passer d'une zone formulaire à l'autre	☐ Acrobatie	☐ Mât	☒ Fil
	☐ Roue	☐ Trapèze	☐ Cycles (mono, vélo, girafe)
	☐ Jongle	☐ Tissus	☐ Equilibres (cannes-chaises)
			☐ « Free »

FIGURE TRAVAILLEE : Montée Au Milieu Du Fil...(Nom que je lui donne)

Insérer ci-dessous une photo caractéristique 	Consignes : ce qu'il y a à faire <i>Les actions à réaliser, leur chronologie : d'abord faire.... puis.....puis....(Entrer le texte ci-dessous)</i> - placer pieds droit sur le fil, genoux droit en angle droit - donner une impulsion dans la jambe droite monter en plaçant le pied gauche devant le pied droit et commencer à marcher <i>Les temps forts-moments clés de la figure (Entrer le texte ci-dessous)</i> Impulsion = Bien Pousser En Direction Du Sol <i>L'orientation du regard (Entrer le texte ci-dessous)</i> Loin Devant Sois <i>La position des mains, des différents segments (Entrer le texte ci-dessous)</i> Les Avant Bras Peuvent Aider Pour L'equilibre
Points importants à ne pas oublier : <i>Bien penser à : (Entrer le texte ci-dessous)</i> Bien Placer Son Corps Au Dessus De La Jambe Droite	C'est réussi, c'est bien si : <i>(Entrer le texte ci-dessous)</i> On Se Maintient Sur Le Fil Après La Montée
POINTS IMPERATIFS / SECURITE <i>(Entrer le texte ci-dessous)</i> Sauter Si L'on Perd L'équilibre Ne Pas Attendre De Tomber A Vouloir Se Rattraper A Tout Prix	PREPARATION à cette figure <i>Ex, éducatifs qui peuvent aider (Entrer le texte ci-dessous)</i> Traversées Sur Le Fil
Simplification de la figure <i>(Texte ci-dessous)</i> Avec Quelqu'un Pour Se Rattraper En Cas De Perte D'équilibre	Complexification possible de la figure <i>Enchaînements possibles avec (Texte ci-dessous)</i> Monter Puis Rester Statiques Avant De Commencer A Marcher Ou Partir En Arrière